

## Tišnov

(11. 2. 2017)



Dobré ráno, Lucie, dobré ráno, Moravo!

Ne že by se dnes nedalo jít pěšky do přírody – stále vidívám ve sněhu hodně stop, lidé chodí i v mrazu, sněhu, na zledovatělých cestách. Ale dnes nabídnu pohodlnější program – návštěvu Muzea města Tišnova. Muzeum je v Müllerově domě na Jungmannově ulici. Kdo by šel od náměstí, nebo od nádraží, doporučím, aby si povšiml dvou úzkých uliček – Jirchařské a Koželužské. Koželužská je mimochodem jedna z nejužších uliček v České republice.

Pojďme do muzea. Nabízí k prohlídce stálou expozici – přírodniny, informace o historii města, o Květnici, pro Tišnováky hoře skoro posvátné. V současné době jsou zde k vidění obrazy Josefa Jambora, rodáka z Pohledce u Nového Města na Moravě (nar. 1887). Část života žil a tvořil zde v Tišnově, kde také v r. 1964 zemřel a má zde na starém hřbitově i hrob. Aktuálně je v muzeu výstava Kuk na zvuk! Je zajímavá pro malé děti, i pro větší, rozhodně zaujme i dospělé návštěvníky.

Kdo by si chtěl udělat v tomto zimním čase procházku, pak doporučuji vystoupit na Klucaninu, kde z rozhledny můžeme pohlížet do kraje, prohlížet si město Tišnov pod sebou, nebo horu Květnici.

Někdy, když mám v Tišnově čas, zajdu na hřbitov a zastavím se u hrobu Josefa Jambora. V té chvíli si promítám další jména malířů Vysočiny. Vždyť právě Jambor je spolu s Oldřichem Blažičkem právem považován za zakladatele vysočinské malířské školy. Druhý hrob, k němuž přicházím, je místo posledního odpočinku Aloise Krále. Nápis na náhrobním kameni *Alois Král, objevitel Demänovských jeskyní* prozradí mnohé, ale neprozradí další. Narodil se v Senetářově r. 1877 (140 roků), zemřel 27. února 1972 (45 let). Zajímavé je, že 28. května 1972 byla panem Bártou a jeho psem Luxíkem náhodně objevena jeskyně v hoře Květnice. Dostala jméno právě po A. Královi.