



ZPRAVODAJ

VYDÁVÁ MĚSTYS NEDVĚDICE ■ ČÍSLO 3 ■ ROČNÍK 11 ■ ZÁŘÍ 2017



Podzím v pernštejnských zahradách – čínský pavilón
Foto: Antonín Špaček

SLOVO STAROSTY

Vážení spoluobčané,

ve druhé polovině srpna vrcholí teplé letní období, prázdniny se chýlí pomalu, ale jistě ke svému závěru a stejně tak rychle se blíží uzávěrka letošního třetího čísla našeho Zpravodaje. Myslím, že za uplynulé tři měsíce se v Nedvědici opět událo mnohé, pokročily rovněž práce na rozestavěných projektech, a tak se pokusím podat alespoň stručné informace o tom nejdůležitějším.

Tak trochu netradičně bych nejdříve rád zmínil letošní Slavnosti Pernštejnského panství. V tomto roce se již podeváté konaly v režii městyse a myslím, že byly opět připraveny s největší pečlivostí a snahou vyhovět maximálnímu počtu návštěvníků. Soudě podle četných ohlasů se akce letos vydařila. Rád bych poděkoval všem, kteří se ve svém volném čase na organizaci SPP podíleli. Poděkování patří všem účinkujícím a také okolním obcím, které se každá podle svých možností do programu zapojily. V neposlední řadě bych chtěl poděkovat i všem firmám a jednotlivcům, kteří přispěli finančně a bez jejichž vstřícnosti by organizace SPP byla daleko složitější, ne-li nemožná.

Uplynulé tři měsíce byly rovněž obdobím čilého stavebního ruchu. Z mého pohledu velmi náročné období, kdy současně probíhalo několik staveb a nebylo úplně snadné všechny uhlídat. Současně jejich průběh často komplikovala skutečnost, že subdodavatelské firmy včetně živnostníků jsou zahlceny zakázkami, práci si mohou vybírat a z pohledu plnění dohodnutých termínů si s dodavatelskými firmami, potažmo investory často doslova dělají, co chtějí. Navzdory výše uvedenému však práce na našich stavbách pokračují slušným tempem a zpoždění, které jsme nabrali především na sokolovně, snad nebude mít fatální vliv na konání kulturních akcí naplánovaných na závěr letošního a začátek nového roku.

Na sokolovně jsou v současné době, tedy v polovině srpna, v podstatě hotové zednické práce uvnitř objektu, v sále i přísálí jsou položeny parkety, před dokončením jsou elektroinstalační práce. Současně bylo dokončeno zbourání venkovního komínu, který hyzdil budovu dlouhá léta. V nejbližším období budou postupně dokončovány jednotlivé práce uvnitř budovy – položení podlahy na jevišti, montáž sádkartonových podhledů tamtéž, dořešen bude vstup do pekla a na jeviště ze sálu a ve vazbě na zbouraný komín budou dokončeny práce na instalaci nových kotlů

a systému vytápění budovy. Ve druhé polovině srpna bylo rovněž zbouráno hlavní vstupní schodiště do budovy a bude nahrazeno novým. To bude kryté a osazené žulovými schody, ze stejného materiálu bude také podlaha ve vstupním vestibulu. Vedle toho jsme již nyní připraveni na instalaci kompletního vybavení pódia (opona a osvětlení), zatemňovacích žaluzií a závěsů v hlavním sále.

Pokročili jsme rovněž s rekonstrukcí domu čp. 32. V polovině srpna byly téměř dokončeny práce v levé části budovy, tedy v prostorách budoucího infocentra a jeho zázemí. Chybí zde již jen provést montáž zabezpečovacího systému a všechny místnosti vymalovat. V pravé části budovy, tedy v budoucí obřadní a výstavní síni jsou rovněž hotové zednické práce a svoje práce postupně dokončují jednotliví subdodavatelé. Vzhledem k historickému charakteru budovy se s největší pečlivostí zabýváme otázkou vybavení zrekonstruovaných prostor inventářem.

Nemalý objem investic se podařil realizovat také v budovách A a B základní školy. V tuto chvíli je těsně před dokončením rekonstrukce dívčích záchodů na dolní chodbě budovy B, odborná firma dokončuje poslední část rekonstrukce systému vytápění – týká se budovy A. Souběžně pak v průběhu prázdnin probíhala rekonstrukce osvětlení na dolní chodbě budovy B, všechny popsané práce zakončí malování, které bude hotové do začátku nového školního roku.

I v letošním roce pokračujeme v opravách místních komunikací. V polovině srpna se opravy dočkali obyvatelé Žlíbků, kde se tamní silnice po 11 letech od předchozí opravy začala místy rozpadat. V průběhu měsíce září provede firma SPH stavby položení finálního povrchu na místní komunikaci na Nové Čtvrti po dokončení I. etapě rekonstrukce kanalizace. Práce budou zahrnovat nejen položení asfaltového povrchu, ale i osazení nových dešťových kanálových vpustí a dvou příčných spustků. Souběžně s těmito pracemi předpokládám alespoň dílčí úpravu krajnic místní komunikace do Klečan za odbočkou do Domků a také se snad konečně podaří dokončit úpravu místní komunikace v prostoru mezi mateřskou a základní školou, kde v minulosti zůstal po zúžení chodníku nevzhledný nebezpečný pruh vozovky. Současně mohu sdělit, že SVK Žďársko již zadalo vypracování projektové dokumentace na rekonstrukci kanalizace Nová Čtvrť II, zahájení prací předpokládám v závěru roku 2018 nebo nejpozději na jaře 2019. Vedle rekonstrukcí kanalizace v místech, kde to její stav vyžaduje, se snažíme průběžně projekčně připravovat i novostavby kanalizace tam, kde tomu až dosud bránily nějaké důvody. To je případ úseku od horního železničního přejezdu podél silnice až po odbočku na Sejřek, kde konečné řešení dlouhodobě komplikuje neústupnost majitele kolejí, tedy společnosti SŽDC. Projekt sice existuje, máme dokonce i stavební povolení, ale navržený průchod pod kolejemi je velmi komplikovaný, zakládá do budoucna spoustu potíží a rizik pro městyse a v neposlední řadě celý projekt prodražuje řádově o statisíce korun. Přitom se nabízí velmi jednoduché řešení, které by stálo jen několik tisíc korun. Toto řešení však vedení SŽDC vytrvale odmítá. Přes výše uvedené stále věřím, že dohoda se SŽDC je možná. Druhou větví novostavby kanalizace, která je projekčně připravena, je odkanalizování domů u rybníka a pod ním. Zde jsme ve fázi hledání způsobu financování. Naší snahou je také ve spolupráci s SVK Žďársko připravit technické řešení, které by umožnilo prodloužit kanalizační řad do zadní části Žlíbků.

Stejně jako každý rok se pracovníci obce průběžně věnují údržbě zeleně na obecních pozemcích. Tyto práce již téměř tradičně zahrnují také likvidaci následků letních bouřek, které i letos způsobily nemalé škody na majetku městyse. Vedle několikaletého

poškození veřejného osvětlení a rozvodů kabelové televize mám na mysli především opětovné řádění přírodních živlů na Heršince, kde po pěti letech od ničivé vichřice padlo tentokrát „jen“ asi půl hektaru vzrostlého lesa. Stromy popadaly také nad hotelem Myslivna vpravo od silnice na Kovářovu a jednotlivé stromy byly polámány či vyvráceny také na dalších místech. Rád bych v této souvislosti reagoval na nebývale vysoký počet žádostí o kácení vzrostlých stromů v podstatě na celém katastru městyse včetně Pernštejna. Na jedné straně chápu obavy žadatelů z možného pádu takového stromu při některé z příštích vichřic. Na straně druhé je třeba si uvědomit, že potenciálně nebezpečný může být úplně každý vzrostlý strom, ať už roste kdekoli. A není v silách a možnostech a ani v zájmu městyse zajistit kácení desítek stromů, které navíc velmi často rostou v místech, kde by kácení nebylo technicky vůbec jednoduché. Všechny doručené žádosti jsou pečlivě zaevidovány, stejně pečlivě vyhodnocovány, ke kácení pak přikročíme jen ve zjevně nutných případech. Větší část požadavků na kácení přichází od majitelů rekreačních chat. I tady samozřejmě chápu vznesené obavy. Nemohu ovšem nekonstatovat následující.



Rekonstrukce sokolovny
Foto: Antonín Špaček

Mnohé z chat na obou našich katastrech se v minulosti, především v šedesátých a sedmdesátých letech, stavěly na výjimku v ochranném pásmu lesa, často v jeho bezprostřední blízkosti, v některých případech dokonce přímo v lese, a majitelé si již tehdy museli být budoucích problémů vědomi. Navíc se některé chaty začínaly stavět tzv. na černo a jejich existence se legalizovala až dodatečně. Dlouhé roky nevytvářelo sousedství rekreačních objektů a lesa žádné problémy, naopak blízký obecní les sloužil jako zdroj palivového dříví. Les dlouhá desetiletí nikdo nekontroloval, za dřevo se neplatilo, na okraji lesních pozemků se vytvářely skládky odpadků a vše tak nějak v tichosti plynulo. No a po letech to, co z obecních lesů zbylo, začalo vadit. Les vadí, když stojí, vadí, když se v něm kácí, vadí dělníci, kteří provádějí těžbu a svážejí klády, a je to obec, která by měla těmto jevům udělat přítrž. Jinými slovy, když se to hodí, tak jsou obecní lesy a pozemky v tichosti využívány, a to v drtivé většině případů bez právního podkladu. No, a když se to hodit přestane, tak se začnou na městys vznášet požadavky na údržbu obecních ploch mezi chatami, na pokácení vzrostlého lesa nebo dřevin, které byly roky pěstovány a u kterých se najednou hodí, že rostou na obecním pozemku. Není zájmem ani mým ani nikoho z radních či zastupitelů vytvářet další problémové situace a zhoršovat mezilidské vztahy. Naopak si myslím, že je namístě nazývat věci pravými jmény, stejně tak popisovat problémové oblasti a situace a netvářit se, že nejsou. No a v kontextu předchozích řádků bych ve vši slušnosti a úctě ke všem rád uvedl, že vlastnit a užívat rekreační objekt kdekoli neznamená jen se rekreovat, odpočívat a vznášet požadavky, ale předpokládá to i péči o společný životní prostor a jeho zdroje. Počínaje údržbou zelených ploch, tříděním a odkládáním odpadů a odpadků atd.

Letošní rok se mj. vyznačuje nebývale vysokým počtem oprav státních silnic a s tím souvisejících uzavírek. V našich končinách se tak dělo především na území kraje Vysočina. Není pro mě vůbec jednoduché a občas ani příjemné reagovat na oprávněné dotazy občanů, proč stavby nikdo nekoordinuje a k jednotlivým uzavírkám není přístupováno postupně s ohledem na obyvatele regionu a jejich potřeby. Zavedená praxe je bohužel taková, že s obcemi, jichž se stavba bezprostředně netýká (pouze vedením objížděné trasy), nikdo nekomunikuje až do chvíle, kdy je třeba, aby podepsaly papír, na kterém s vedením objížděky souhlasí. A to je okamžik, kdy se teprve dozvídáme o připravené opravě a s ní související uzavírkou. Z četných jednání, která jsem na různých místech vedl ve snaze lépe zkoordinovat jednotlivé dopravní uzavírky, mám jednoznačný postřeh. Již od zahájení projektové přípravy nikdo s nikým nekomunikuje, každý si dělá to svoje a často snad ani neví, že kolega ve vedlejší kanceláři připravuje jinou stavbu, se kterou by bylo vhodné postup prací koordinovat. A tak jedinou odpovědí, které se mně vytrvale

dostávalo, bylo konstatování, že jsme přece obec z jiného kraje, a tedy proč nás akce v sousedním kraji vůbec zajímají. V lepším případě hlas na druhé straně telefonu konstatoval, že občané mohou být rádi, že budou jezdit po opravených silnicích, a proto jistě rádi vyznačené objížděky vydrží. No, co nám nakonec zbývá. A tak k dlouhodobě uzavřené silnici mezi Bystřicí a Novým Městem postupně přibýly uzavřené průjezdy Sejrkem, Dolní Rožínkou, Bukovem, Strážkem a Věchnovem a všechny se v průběhu prázdnin setkaly ve stejný čas. Občanům tak skutečně nezbylo nic jiného než situace způsobené liknavostí, nekompetentností a možná až bezohledností úředníků strpět. Co na tento stav říkají naši návštěvníci, především ti ze zahraničí, kteří nejsou na podobné jevy zvyklí a kterých jen na Pernštejn přijíždí denně desítky, někdy i stovky, se vůbec neodvažují zjišťovat.

Závěrem přeji všem spoluobčanům ještě co nejvíce pěkných, slunečných a teplých dní, dobré zdraví a mnoho elánu do dalšího období. A těm, kteří máte volební právo, bych rád v říjnových volbách popřál dobrou volbu po pečlivé úvaze. A hlavně nezůstávejte doma a běžte volit.

Ing. Pavel Vejrosta



Vyvrácený strom přes komunikaci 11. 8. 2017
Foto: Petr Konečný

INFORMACE Z JEDNÁNÍ RADY MĚSTYSE NEDVĚDICE

V období od uzávěrky minulého čísla Zpravodaje se Rada městyse Nedvědice (RMN) sešla 4x (č. 58 - 61) a mimo jiné jednala o následujících záležitostech:

- schválila smlouvu o poskytnutí dotace z rozpočtu JMK ve výši 45 tis. Kč na činnost turistického infocentra
- schválila darovací smlouvu s ERC Prameny Vysočiny – poskytnutí finančního daru na vydání knihy o celoživotním díle malíře p. Stanislava Bělíka z Doubravníka
- schválila smlouvu o poskytnutí dotace z rozpočtu JMK ve výši 32 tis. Kč na dovybavení obecní knihovny
- schválila smlouvu o poskytnutí dotace z rozpočtu JMK ve výši 127 tis. Kč na SPP 2017
- schválila darovací smlouvu se společností ČEZ
- schválila pronájem areálu u rybníka SDH Nedvědice dne 26. 8. 2017, současně schválila prominutí poplatku za pronájem
- schválila zakoupení kopírky pro ZŠ a MŠ Nedvědice v ceně do 60 tis. Kč a uhrazení ceny z rezervního fondu školy
- schválila výši příspěvku na školní družinu ve výši 100,- Kč na žáka za měsíc od 1. 9. 2017
- schválila sazby za pronájem učeben v budovách základní školy
- průběžně sledovala a vyhodnocovala průběh prací na sokolovně a čp. 32
- schválila odepsání neuhrazených a dlouhodobě nevymahatelných pohledávek z účetní evidence
- schválila rozpočtová opatření č. 5, 6 a 7/2017
- schválila výběr zhotovitele na akci ZŠ Nedvědice čp. 80 – objekt A (vytápění a rozvod plynu), schválila realizaci akce Rekonstrukce WC dívky v budově B ZŠ, vč. bezbariérového přístupu za cenu 498.543,- Kč. Současně schválila převod 68.543,- Kč z rezervního fondu do investičního fondu školy
- schválila provozní dobu MŠ Nedvědice po dobu letních prázdnin
- bez konkrétního závěru projednávala žádost chatařů z CHO Heršinka na opravu přístupové cesty
- průběžně projednávala stav přípravy SPP 2017 a následně vyhodnotila jejich průběh
- pokračovala v projednávání textů k zápisu do obecní kroniky
- v souvislosti s podáním žádosti o dotaci na stavbu 1. části chodníku Nedvědice - Černvín schválila smlouvu o partnerství a vzájemné spolupráci mezi MN a Mikroregionem Pernštejn jako nositelem projektu
- schválila finanční podporu Klubu lyžařů Nedvědice ve výši 8 tis. Kč
- schválila smlouvu s RRA VM na zpracování a podání žádosti o dotaci na projekt Oprava opěrné zdi na hrázi rybníka v Nedvědicích
- schválila směrnice v oblasti BOZP
- schválila přijetí dotace z rozpočtu JMK na opravu požární zbrojnice ve výši 1 mil. Kč
- schválila po předchozím uveřejnění záměru na úřední desce pronájem části pozemku p. č. 1005/2 v k. ú. Nedvědice o výměře do 25 m² pí. V. Tiché, N 349 za účelem stavby lehké montované pergoly – garážového stání. Nájemní smlouva bude uzavřena na dobu neurčitou s výpovědní lhůtou 6 měsíců a podmínek dle platného ceníku MN
- schválila přijetí finančního daru od městyse Doubravník ve výši 3 tis. Kč, současně schválila darovací smlouvu
- schválila poskytnutí finančního daru SDH Nedvědice ve

výši 10 tis. Kč za pomoc při organizaci SPP 2017. Současně schválila darovací smlouvu

- schválila uveřejnění záměru směny pozemků s manželi Helenou a Čenčkem Havlíkovými, N 99

Ing. Pavel Vejrosta

INFORMACE Z JEDNÁNÍ ZASTUPITELSTVA

Od uzávěrky minulého čísla Zpravodaje se uskutečnilo jedno jednání Zastupitelstva městyse (ZMN), a to dne 14. 8. 2017.

ZMN č. 14 dne 14. 8. 2017 :

- schválilo ověřovateli zápisu pp. Čermákovou a Kocourka
- vzalo na vědomí zprávu o kontrole plnění usnesení z minulého zastupitelstva
- vzalo na vědomí zprávu z rady od posledního ZMN
- schválilo rozpočtová opatření č. 5, 6 a 7/2017
- bez usnesení vzalo na vědomí informace týkající se stanovení školského obvodu ZŠ Nedvědice



- schválilo po předchozím uveřejnění záměru na úřední desce směnu částí pozemků s manželi Helenou a Čenčkem Havlíkovými. Městys Nedvědice získává směnou část pozemku p. č. 200 v k. ú. Nedvědice o výměře 44 m² a manželé Havlíkovi získávají část pozemku p. č. 974 v k. ú. Nedvědice o výměře 27 m² a část pozemku p. č. 998/1 v k. ú. Nedvědice o výměře 56 m². Rozdíl ve prospěch manželů Havlíkových ve výši 39 m² manželé Havlíkovi doplatí ve výši ceny obvyklé, stanovené znaleckým posudkem. Náklady na vypracování geometrického plánu, znaleckého posudku, směnné smlouvy a vklad do KN uhradí manželé Havlíkovi
- schválilo koupi části pozemku p. č. 52/15 v k. ú. Nedvědice o výměře 369 m² za cenu 60,- Kč/m². Náklady na vypracování geometrického plánu, kupní smlouvy, vklad do KN a daň z převodu nemovitostí uhradí kupující. Současně ZMN schvaluje kupní smlouvu
- vzalo na vědomí zprávy z výborů a komisí
- schválilo smlouvu o příspěvku a zajištění dotačního řízení ve věci spolufinancování sociálních služeb v síti ORP Tišnov pro rok 2017
- schválilo dodatky č. 1, 2 a 3 ke smlouvě č. 89/2012 s SVK Žďársko, týkající se realizace projektu rekonstrukce kanalizace Nová Čtvrť I
- schválilo mimořádný členský příspěvek 48.400,- Kč Mikroregionu Pernštejn v souvislosti s vypracováním a podáním žádosti o dotaci na novostavbu chodníku Nedvědice – Černvín I. část

Ing. Pavel Vejrosta

JEZDÍME DO DIVADLA

Vážím si každé kulturní tradice v Nedvědicích, která se vytvořila, je udržována, má stálou podporu vedení městyse a dostatek vděčných příznivců. K této krásné tradici jistě patří zájezdy na profesionální divadelní představení do Brna. Divadelní příznivci nejen z Nedvědic, ale i z okolních obcí si už zvykli na pravidelné výpravy za kulturou, které jsou pro mnohé z nás příjemným rozptýlením, zdrojem zábavy i poučení.

Bylo to před devíti lety, v roce 2008, kdy vzešel v kulturní komisi rady městyse první impuls k uspořádání zájezdu na divadelní představení do Městského divadla Brno. Ihned se našla spousta nadšených zájemců o vstupenky a autorka návrhu, tedy zakladatelka této tradice Ing. Martina Čermáková se dala do shánění lístků. Volba padla na známou komedii „Jak je důležité mít Filipa“. Tato klasika sklídila u všech velký úspěch, a mohlo se tedy přemýšlet o uspořádání dalšího zájezdu. Během následujících let se vyjelo autobusem do Brna celkem devětatřicetkrát.

Jak se ukázalo, tak komedie jsou vděčné a nezklamou. Ve výčtu navštívených inscenací jich najdeme spoustu. Jen namátkou to byla představení Sluha dvou pánů, Charleyova teta, Brouk v hlavě, Blbec k večeri, Dokonalá svatba a další. Muzikálovou scénu Městského divadla Brno, která byla otevřena v roce 2004, jsme také navštívili několikrát. „Bídníci“ podle románové předlohy Victora Huga byli zcela určitě nejlepší volbou. Protože skvěle připravených muzikálů má Městské divadlo Brno na svém repertoáru mnoho, nezůstali jsme pouze u jednoho. Jako další jsme například zhlédli muzikály Flashdance, My Fair Lady (ze Zelníka), Duch, Limonádový Joe, Bítls nebo pohádkový muzikál Sněhurka a sedm trpaslíků.

Zájezd v únoru 2011 byl pro všechny trochu jiný. Regionální zpravodajství TV Prima zařadilo do svého vysílání reportáž o kulturní činnosti v obcích Jihomoravského kraje. Protože v Městském divadle Brno o nedvědicích zájezdech velmi dobře věděli, doporučili právě naši obec pro natáčení reportáže. Na komedii „Škola základ života“ jsme tedy vyrazili za doprovodu televizní kamery. Před kamerou se vyjádřilo mnoho pravidelných účastníků zájezdů a všichni je hodnotili velmi dobře. Organizátorky zájezdů, především již zmíněná členka zastupitelstva městyse Ing. Martina Čermáková a pracovnice úřadu městyse Zdena Kincová dovedou vše operativně připravit. Příkladem je, že pro velký zájem byl zájezd na muzikál „Noc na Karlštejně“ uspořádán v roce 2015 dvakrát. Všichni se při cestě do divadla v autobusu těšili na zpracovanou a do mikrofonu přednesenou informaci jednak o představení, na které jedeme, jednak o připravovaném programu Městského divadla Brno.

Střídavě jsme navštívili činohru i muzikál, byli jsme i v Mahenově divadle. Máme radost, že v sobotu 14. října 2017 jedeme na další divadelní představení. A bude to již třicátý zájezd.

Jiří Šmíd

ZÁJEZD NA DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ BÍTLS

V sobotu 27. května se uskutečnil další ze zájezdů do Městského divadla Brno. Tentokrát jsme zhlédli muzikál BÍTLS autorského tria Slovák – Šotkovský – Štěpán. Ten, kdo čekal životopisný příběh jedné z nejslavnějších skupin všech dob, zjistil, že záměr autorů byl zcela jiný. Zvolili koncept, ve kterém originálně dokázali propojit dva odlišné světy, které v Evropě během druhé poloviny minulého století paralelně fungovaly. V jedné vesnici na

jihu Moravy schází chlapecké kapele bubeník. Píše se rok 1967 a v Anglii se ve stejnou chvíli ztratí Ringo Starr – bubeník skupiny Beatles. Do pátrání po zmizelém členovi kapely se rázem zapojí většina povolanců Anglie – James Bond, Bodie a Doyle a na závěr i samotná královna Alžběta. Vše se prolíná s poklidnou přípravou hodových oslav ve vesničce na jihu Moravy, kde se náhle objeví neznámý, cizí muž, který mluví pouze anglicky a naprosto perfektně ovládá hru na bicí. Celý komediální příběh jsme zhlédli za doprovodu nestárnoucích hitů skupiny Beatles, které zazněly v originále.



Bítls
Foto: internetové stránky MdB

Divadlo jsme opouštěli s nadšením a s úsměvem na rtech. Sázka na originálně vystavěné představení se tvůrcům v Městském divadle Brno zkrátka opět vyplatila.

Další zájezd na divadelní představení je plánován na měsíc říjen.

Kristýna Čermáková

KŘÍŽOVICKÉ NÁVRATY

Malířka Božena Rossí, tvořící v ateliéru na Starém Městě v Bystřici nad Pernštejnem, se v pravidelných časových odstupu vrací ke své dvorní galeristce, paní Stanislavě Macháčkové, do Galerie z ruky v Křížovicích... a my se pokaždé s neodbytnou zvědavostí ptáme, co nám o sobě Boženka, lépe řečeno její plátna, prozradí tentokrát.



Božena Rossí
Foto: Libuše Císařová

Při vernisáži 5. července 2017 nabídla paní Macháčková jako klíč k vystavovaným obrazům tři slova: klid, krása, křehkost. Jak jednoduché a výstižné! Některé motivy či celé kompozice mám před očima dodnes. Dotazují se: Chceš vstoupit? Nepřemýšlej, „jenom“ vnímej a nech se překvapovat, okouzlovat. Realita alespoň na chvíli ztrácí své hrany a my můžeme svobodně vzlétnout od jednoho námětu ke druhému.

Obrazy a jejich autorka jsou si tak podobné. Pracuje s detaily tvarů, barev, ploch. Sebemenší agrese je jí cizí. Zůstává věrná svému uměleckému přesvědčení, zůstává věrná Galerii z ruky. Diváci jí věrnost oplácejí... Boženko, přejeme pevné zdraví, citlivé srdce i prsty.

Libuše Císařová

Ve dnech 4. – 9. 7. 2017 proběhl další ročník Slavností Pernštejnského panství – tentokrát již 17. Jaký byl ten letošní?

V letošním roce proběhly Slavnosti ve většině míst ve dnech 4. – 6. 7. Pouze na Pernštejně probíhaly od 5. až do 9. 7. Na rozdíl od předchozích let tak většině programů přálo počasí. I když při večerní zábavě a ohňostroji ve středu 5. 7. křižovaly v dálce oblohu blesky, v Nedvědicích ani „nekaplo“. To se projevilo významně na vysoké návštěvnosti. V areálu u rybníka se jenom během středy vystřídalo 1 400 platících diváků, ve stejný den Pernštejn navštívilo dokonce více než 4 000 návštěvníků, což daleko převyšovalo optimální stav. Celková návštěvnost na Pernštejně převyšovala 10 000 návštěvníků, což je velmi vysoký počet, který svědčí o mimořádném zájmu o tuto akci.



SPP - koncert skupiny INFINITY
Foto: Antonín Špaček

A co jsme mohli vidět a slyšet? V areálu u rybníka začal program v úterý 4. 7. odpoledne koncertem skupiny INFINITY. Po květinové módní přehlídce a koncertu skupiny KRONEK ALBAND následovala oblíbená diskotéka OLDIES PARTY. Dopoledne v dalších dvou dnech bylo věnováno dětem. Ve středu šlo o různá vystoupení tanečních a pěveckých sborů a kroužků, ve čtvrtek potom o pořad RÁDIA PETROV. Krátce před polednem tradičně pozdravil své poddané Vilém II. z Pernštejna a pozval přítomné k rytířskému klání na hrad Pernštejn. Odpoledne potom následovaly koncerty skupin UNDER THE SEA, KURTIZÁNY Z 25. AVENUE, NEBE se dvěma vrcholy – koncerty ARGEMY a Kamila Střihavky. Středeční program završil tradiční ohňostroj nad hladinou rybníka a taneční večer se skupinou NOUZOVÝ REŽIM.

Čtvrteční odpoledne pak patřilo legendám folkové hudby,

kdy vystoupil se svým koncertem WABI DANĚK a poté skupina NEZMAŘI. Celý program v areálu u rybníka opět svým osobitým způsobem provázel moderátor Jaromír „Micek“ Mitáš.

Na hradě Pernštejně byl připraven opět bohatý kulturní program. Sokolnickou show střídal šerm, dobová hudba, střelba z děl i ručních zbraní, trestání nepoctivých kupců, rytířská pohádka pro děti a dospělé či veselé příběhy na neveselé téma z práce mistra kata. Vyvrcholením pak byl ve sváteční dny rytířský jezdecký turnaj o to, kdo získá princeznu.

Zároveň na všech nádvořích probíhal historický jarmark, předvádění řemesel a stylové občerstvení. Denně bylo možné i navštívit výstavu Romantická zbrojnice rodiny Mittrowských ve velkém sále sýpky.

Bohatý program probíhal i v okolních obcích. Tradičně byly zpřístupněny kostely a kaple v Černvíru, Doubravníku, Drahoníně, Chlébském, Olší a Sejřku. V Černvíru se kromě toho uskutečnil koncert Smyčcového orchestru Něhoslava Kyjovského. V Býšovci a Drahoníně proběhly oslavy k výročí založení SDH, ve Skorotcích se uskutečnil sraz auto-moto veteránů, ve Smrčku již 1. 7. Memoriál Milana Dvořáka – turnaj ve volejbalu, v Ujčově 7. ročník turnaje v malé kopané.

Velmi zajímavý program měl i Doubravník. Kromě koncertů Tišnovského komorního orchestru a Bystřické kapely program dominoval křest knihy Krajinou řeky Svratky, jejímž základem jsou nádherné obrazy malíře Stanislava Bělíka s neméně dobrým doprovodným textem RNDr. Ivana Koláčného. S touto akcí souvisela i výstava obrazů Stanislava Bělíka, doubravnického malíře, jenž na podzim oslaví své 98. narozeniny a který se křtu knihy a následné autogramiády v plné svěžesti zúčastnil.



SPP – květinová přehlídka
Foto: Antonín Špaček



SPP – příjezd historického vlaku
Foto: Antonín Špaček

K tradicím SPP patří i výstavy. Na nedvědicou radnici se po několika letech vrátil s výstavou obrazů Jaroslav Matějka, již tradiční byla v základní škole výstava obrazů Přemysla Povondry, v Křížovicích byla k vidění výstava obrazů Boženy Rossí. Po několika letech se zopakovala výstava hudebních nástrojů Mgr. Pavla Josefa Macků Ph.D. s komentovanými prohlídkami. Děti měly možnost obdivovat vláčky modelové železnice, medové pivo teklo proudem na včelařské výstavě. Velmi zajímavá a poutavá byla přednáška o nálezů mincovního pokladu z období třicetileté války v podání Mgr. Dagmar Grossmannové.

Škoda, že tentokrát trochu zanikly organizované projížďky po Svratce na lodkách poháněných elektrinou ze Slunce, kterou organizoval MEZ Nedvědice. Loňská výstava elektrických koloběžek byla přece jenom více na očích.



SPP – Pernštejn – rytířský turnaj
Foto: Antonín Špaček ml.

Velkým tahákem byl opět příjezd historických vlaků. Opět přijely z obou směrů – jak od Brna, tak i od Žďáru. Na nádraží je očekávaly davy diváků, ještě větší zástupy se vyhnuly po zasta-

Byly i některé drobné skvrnky na kráse celých Slavností. Jinak bezchybná Policie ČR možná trochu zbytečně „prudila“ na nádraží při příjezdu historických vlaků. Zakazovala divákům a především fotografům přechod přes koleje, ačkoliv vlak byl ještě někde u Doubravníka, a vyhrožovala přitom tučnými pokutami. Zaskřípala trochu i režie. Příjezd Viléma II. z Pernštejna byl zbytečně uspíšen, takže návštěvníci areálu, kteří sem přišli z nádraží přesně na plánovaný čas příjezdu, viděli už jen pouhý odjezd. Na hradě Pernštejně se potýkali s nedostatkem vody na sociálních zařízeních, což při obrovské návštěvě především ve středu bylo až kritické. Situaci alespoň trochu pomohla zlepšit instalace přenosných umývár. Na návštěvníky také nepříjemně zapůsobila havárie

automobilu na silnici k Ujčovu nedaleko Nedvědice, stejně jako vyhlášený požární poplach a plameny šlehající z dvorku domu nedaleko areálu.



SPP – Premiér Sobotka se starosty Doubravníka a Nedvědice
Foto: Antonín Špaček



SPP – Doubravník – křest knihy Stanislava Belky
Foto: Antonín Špaček

vení z obou vlaků. Takřka nekonečný průvod potom směřoval z nádraží především na hrad Pernštejn.

O tom, jak jsou naše Slavnosti významné, nás přesvědčila i návštěva premiéra ČR Bohuslava Sobotky, který do areálu přibyl hned po Vilémovi II. z Pernštejna. Inu, je před volbami... V areálu premiér strávil více než hodinu v družném rozhovoru především se starostou městyse, ale i s ostatními členy zastupitelstva a občany.

Tyto drobné nedostatky však byly zanedbatelné ve srovnání s nasazením a množstvím odvedené práce všech, kteří se na přípravě a hladkém průběhu Slavností podíleli. Za to jim patří obrovský dík. A také přání nás všech, aby jim podobný elán vydržel i do příštího roku, kdy se sejdem na Slavnostech Pernštejnského panství již poosmnácté.

Antonín Špaček



SPP – areál u rybníka
Foto: Antonín Špaček



SPP – koncert Kamila Stříhavy
Foto: Antonín Špaček

PODĚKOVÁNÍ

Již řadu let se setkávají lidé, kteří dobrovolně a bez nároků na cokoli pomáhají zdárnému průběhu Slavností Pernštejnského panství.

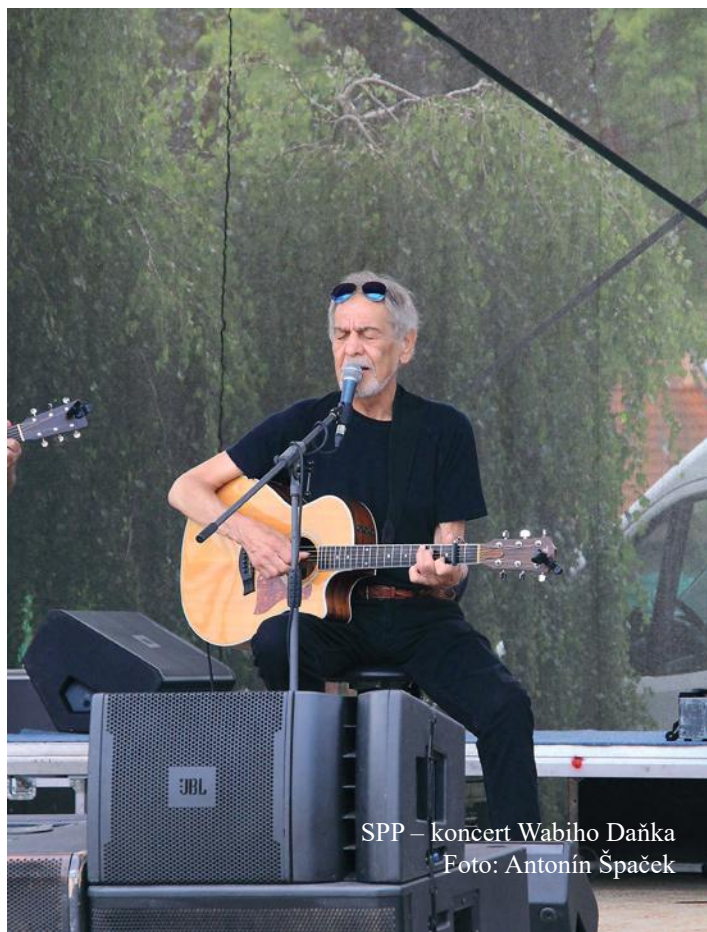
Obětavě pracují při zřizování a následném úklidu areálu u rybníka, starají se o bezpečí a pořádek v tomto areálu, sedí několik hodin v pokladnách, hlídají výstavy, podílejí se na organizaci programu nebo dělají cokoli jiného.

Organizátoři Slavností Pernštejnského panství jsou si vědomi, že bez tohoto týmu spolehlivých lidí by se prostě neobešli.

Vysoký počet spokojených návštěvníků a diváků v Nedvědicích a na Pernštejně dokazuje, že tato jejich práce má smysl a přináší výsledky.

Dovolte mi, vy všichni výše uvedení, abych Vám za organizátory Slavností Pernštejnského panství poděkoval za všechno, co jste letos i v minulých letech udělali.

Petr Čermák



SPP – koncert Wabiho Daňka
Foto: Antonín Špaček



SPP – výstava hudebních nástrojů
Foto: Martina Čermáková



SPP – Přemysl Povondra
Foto: Antonín Špaček



SPP – Pernštejn – sokolník
Foto: Antonín Špaček ml.

AŽ TEDY ZVONÍ

Že není Nedvědice jako Nedvědice, to už většina obyvatel obou obcí stejného jména vnímá. V úvodu, abych náhodou nepomněl, uvedu, že naše moravská Nedvědice je TA, jihočeské Nedvědice jsou TY. Vztahy mezi obcany obou obcí udržujeme už čtvrté desetiletí. Dělí nás přibližně 160 kilometrů, což je vzdálenost snadno překonatelná. A tak se tu a tam zástupci obcí, organizací, skupiny, skupinky či jednotlivci navštěvují. První návštěva se uskutečnila 12. srpna 1985, kdy skupina turistů z Nedvědice přišla do Nedvědic. Bylo to v rámci dětského putování v jižních Čechách, bydleli jsme tehdy ve škole v Plané nad Lužnicí a každý den jsme vyráželi někam za poznáváním dalších míst v kouzelném kraji.



Svěcení zvonů v jihočeských Nedvědicích
Foto: Jan Dvořák

Od té doby se uskutečnila celá řada setkání. V jižních Čechách, stejně jako u nás, se pokaždé sešli lidé, kteří i přes mnohakilometrovou vzdálenost bydlíšť si měli co říct. Vzpomínám, když čtyřčlenná jihočeská delegace přijela poprvé k nám, vzpomínám na fotbalové utkání v jižních Čechách. Moc vzpomínám i na týdenní etapový pochod v roce 1987. Spojoval obě Nedvědice a několik našich hasičů, aby se účastnili oslav 110 let trvání hasičského sboru v jihočeských Nedvědicích. Přijati byli stejně srdečně jako před týdnem zástupci obce. Setkání mělo samozřejmě více rozměrů. Slavnostní – celá řada členů hasičských sborů převzala vyznamenání, diplomy, čestná uznání. Společenský – pokaždé, když se sejde tolik lidí se stejným zájmem, navíc tak ušlechtilým, si lidé mohou uvědomit důležitost setkávání, komunikace, upevňování přátelství. A konečně – k oslavám výročí patřila i klasická soutěž družstev. Z četných fotografií i z vyprávění přítomných našich hasičů bylo jasné, že to byl příjemný den, bezvadná akce.



Gratuluji
Foto: Miloslav Koblása

A tak nezbyváá než si přát, aby navázané kontakty neuhaslily, aby se raději rozvíjely, případně aby i další občané moravské Nedvědice i jihočeských Nedvědic našli k sobě cestu.

Rok 2017 je rokem dalších setkání. V sobotu 10. června se v jižních Čechách konala velká sláva. Po 88 letech byly instalovány do kostela dva nové zvony! Samozřejmě byly vysvěceny,

spolu s nimi i zvon třetí (nejmenší), který zůstal jako jediný v kostele po celou dobu, loni byl sňat, očištěn a letos opět pověšen. Ano, v roce 1929 byly zvony svěceny a pověšeny, když předtím byly za první světové války rekvírovány. Rekvizice postihla dva větší zvony znovu v roce 1943 a od té doby byl v nedvědicském kostele zvon jediný. Až do letošního 10. června. Neobvyklé slávy se zúčastnili i tři zástupci naší moravské Nedvědice. Pan starosta byl poctěn nejen tím, že mohl shromážďení pozdravit, ale byl také jedním z těch, kdo svěcené zvony před konečnou instalací poklepáním rozezvučeli.

Hned příští sobotu 17. června se do jižních Čech vypravilo



Ozdobou slavnosti byl také pár koní
Foto: Jan Dvořák

A tak nezbyváá než si přát, aby navázané kontakty neuhaslily, aby se raději rozvíjely, případně aby i další občané moravské Nedvědice i jihočeských Nedvědic našli k sobě cestu.

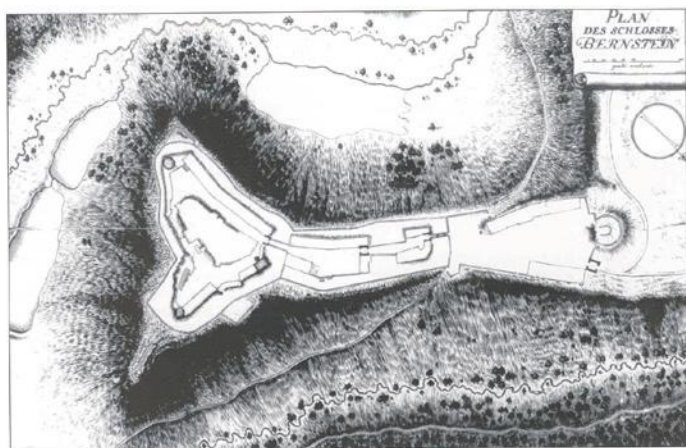
Petr Vejrosta



Pohoda po soutěži
Foto: Miloslav Koblása

HISTORIE PERNŠTEJNSKÝCH ZAHRAD – I.

Na počátku 19. století byla zahrada pod hradem Pernštejnem zařazena mezi patnáct nejvýznamnějších zahrad Moravy a Slezska budovaných podle nového vkusu označovaného jako anglický. Rovněž byl zdůrazněn kontrast mezi „temným, hrůzu budícím hradem“ a nově upravenou zahradou plnou „krásných památek“. Počátky tohoto propojení hradu s okrasnou zahradou klade starší literatura do 16. století a spojuje je s osobou Vratislava Nádherného z Pernštejna. Archivní materiály však ve výčtu majetku poblíž hradu uvádějí pouze blíže nespecifikované ovocné zahrady. Navíc pozemky v údolí kolem Nedvědičky byly ještě na začátku 18. století zatopeny rybníky, které neumožňovaly využít



Von Filseckův plán Pernštejna se třemi rybníky

tuto rovinatou plochu pod hradem pro založení zahrad. Podle kupní smlouvy z roku 1710 se pod hradem nedaleko panského dvora



Baron František Stockhammer



L. Korompay – portrét barona Ignáce Schröffela

nacházel pouze ovocný sad, o který se za Liechtensteinů-Castelkornů staral dvorní zahradník Martin Svoboda z Nedvědice.

Situaci krátce před založením okrasné zahrady zachytil von Filseckův plán hradu Pernštejna.

Počátky okrasné zahrady na hradě Pernštejně se vážou k osobě barona Františka Stockhammera, osobního lékaře císaře Leopolda I. a dolnorakouského vládního rady, povýšeného v roce 1701 do šlechtického stavu. Pernštejnské panství získal v roce 1710 a starobylé šlechtické sídlo krátce nato výrazně obohatil nejen barokními úpravami interiérů - pozoruhodnou štukovou výzdobou G. A. Corbelliniho v rytířském sálu a freskovou výzdobou malíře F. Ř. I. Ecksteina v kapli Obrácení sv. Pavla, ale i nově založenou zelinářskou, a hlavně okrasnou zahradou pod hradem. Ta představovala, jak uvedl ve svém testamentu z roku 1720, místo pro jeho osobní příjemné potěšení. O tom, že „zahradničení“ patřilo k jeho zálibám, svědčí jiná okrasná zahrada, kterou před lety založil mezi vinicemi za hradbami Vídně (její podobu zachytil plán Vídně z roku 1706) i poměrně rozsáhlá literatura o zahradní kultuře, z níž čerpal inspiraci.

Pernštejnskou barokní okrasnou zahradu v její počáteční podobě zachytilo 1. vojenské mapování z roku 1764. Jedná se o obdélníkovou plochu, patrně ohraničenou zdí, s formálně uspořádanou výsadbou a vodní plochou, jejíž pozůstatky se dochovaly dodnes. Jestli už tehdy na ni navazovala ve svahu budovaná terasová zahrada, u níž se předpokládá barokní založení, není z poměrně schematické a nepřesné mapy patrné. O zahradu se staral vždy jeden zahradník, který bydlel na hradě. Díky záznamům v matrikách známe i jejich jména – Jan Miez a Jan Basler. Je zřejmé, že zahradám pod hradem věnovali pozornost i dědicové Františka Stockhammera, nevíme však, nakolik je další rozšiřování zahrady dílem jejich, nebo už nových majitelů panství. Je možné,



L. Korompay – portrét barona Františka Schröffela

že na značném zadlužení panství na konci života hraběte Josefa Stockhammera († 1793) měly podíl i finančně velmi náročné zahradní úpravy.

Pravděpodobně koncem 18. století byla barokní formální

zahrada rozšířena o tzv. čínskou zahradu, jejíž koncepce připomíná rokokové sentimentální zahrady. Nová, na barokní zahradu bezprostředně navazující zahrada byla položena o něco níže a rozkládala se na většině plochy bývalého mělkého, tzv. plodového rybníka. Její dominantou byl vyvýšený čínský pavilón (viz titulní strana Zpravodaje), umístěný mezi meandrujícími rameny uměle vytvořeného potoka s jezírkem, který byl překlenutý několika dřevěnými „čínskými“ můstky, propojujícími nepravidelnou síť cestiček mezi nově vysazenými skupinkami stromů a keřů.

K vyvrcholení parkových úprav však dochází až po roce 1897, kdy kupuje panství významný státní úředník a stoupenec josefínských reforem baron Ignác Schröffel z Mannsberku. Pozůstatky barokní zahrady s nově upravenou terasovou zahradou s vodními hříčkami a snad už tehdy existující čínskou zahradu začlenil do sentimentálního krajinářského parku, který rozšířil po celém jižním svahu a doplnil drobnými stavbami, jež měly podle požadavků dobového vkusu vzbuzovat v návštěvníkovi náležitě myšlenky a citová pohnutí. Inspirací mu byly tzv. anglo-čínské zahrady (jardins anglo-chinois) zakládané ve druhé polovině 18. století ve francouzském prostředí. Svědčí o tom i množství knih se zahradní tematikou v hradní knihovně, mezi nimiž nechybí ani vzorníky architektonického vybavení zahrad tzv. fabriques. V roce 1802 zřídil nový vstup do zahrady, od zdobného portálu vedlo kryté schodiště až ke skleníkům a fíkovně na terasách pod hradbami. Partie pernštejnských zahrad byly s rozvahou osazovány různými odrůdami domácích ovocných stromů, které byly tvarovány a sesazovány do obrazců nebo se pnuly po trellážích. Dobový inventář uvádí 588 ovocných stromů a rozsáhlý a pestrý sortiment exotických rostlin pěstovaných ve sklenících. Tvůrčí rozlet přerušila Schröfflova smrt v roce 1805, a tak se právě budovaný obelisk, doplněný o čtyři alegorické reliéfy oslavující jeho život, stal i jeho památníkem. O rok později umírá na plicní chorobu i jediný syn

František Schröffel ve věku šestatřiceti let a jeho kenotaf – sousoší truchlící vdovy doprovázené dvěma dcerkami stojící před portálem brány do podsvětí, umístěný roku 1807 v nejdratičtější a nejromantičtější pasáži, je posledním prvkem architektonického vybavení pernštejnské zahrady. Oba památníky jsou dílem brněnského sochaře Ondřeje Schweigla, na dalších stavbách se podíleli řemeslníci z Nedvědice: zednický mistr Alois Gerlich, kameníci František Rosy, Karel Rosy a Filip Klop.

Eva
Škrabalová

F. X. Richter – pohled na hrad Pernštejn s formální zahradou, 1817





konečné tabulky jednotlivých družstev soutěžní ročník 2016/2017

muži – I.B třída, sk.B

	klub	utkáni	výhry	remízy	prohry	skóre	body	(Prav)
1.	FC Náměšť n. Osl.-Vicenice	26	20	5	1	100 : 36	65	+ 26
2.	SFK Dukovany 2001	26	19	3	4	80 : 31	60	+ 20
3.	TJ Moravec	26	15	2	9	72 : 50	47	+ 8
4.	FC Rapotice	26	12	6	8	58 : 50	42	+ 3
5.	FK TJ Radešinská Svratka	26	11	7	8	63 : 58	40	+ 1
6.	SK Pernštejn Nedvědice	26	12	3	11	54 : 57	39	0
7.	TJ Velký Beranov 1975	26	11	4	11	82 : 63	37	- 2
8.	FK Železářny Štěpánov	26	10	4	12	54 : 71	34	- 5
9.	FC Spartak Velká Bíteš B	26	10	2	14	52 : 56	32	- 7
10.	TJ Jiskra Měřín	26	8	7	11	55 : 46	31	- 8
11.	TJ Hartvíkovice	26	8	4	14	54 : 70	28	- 11
12.	TJ Sokol Křiví	26	8	2	16	70 : 108	26	- 13
13.	TJ Sokol Kněžice	26	6	2	18	36 : 78	20	- 19
14.	TJ Třebelovice	26	3	7	16	55 : 111	16	- 23

trenér: Radek Šíkola
ved. družstva: František Mareš

mladší žáci – krajský přebor - skupina o udržení

	klub	utkáni	výhry	remízy	prohry	skóre	body	(Prav)
7.	FC Chotěboř	10	7	2	1	31 : 16	23	+ 8
8.	TJ Sokol Bedřichov	10	6	2	2	18 : 10	20	+ 5
9.	FC Velké Meziříčí	10	4	1	5	26 : 25	13	- 2
10.	FK Bohemia Světlá n. Sáz.	10	3	3	4	19 : 24	12	- 3
11.	SK Pernštejn Nedvědice	10	2	3	5	18 : 21	9	- 6
12.	TJ Slavoj Třešť	10	2	1	7	23 : 39	7	- 8

trenér: Radek Šíkola
ved. družstva: František Mareš

přípravka starší - krajský přebor trenéři: Libor Jaroš, Jiří Litoborský

V této věkové kategorii jsme vytvořili společné družstvo s FK Železářny Štěpánov.
Krajský fotbalový svaz eviduje pouze výsledky a nevytváří tabulku, proto uvádíme alespoň bilanci našeho družstva

SK Pernštejn Nedvědice 60 18 2 40 309:604 53

dorost – krajský přebor

	klub	utkáni	výhry	remízy	prohry	skóre	body	(Prav)
1.	TJ Dállice Speřice	22	19	2	1	88 : 21	59	+ 26
2.	TJ Sokol Rozsochatec	22	15	4	3	64 : 18	49	+ 16
3.	SK Buwo Metal Luka n. J.	22	13	2	7	47 : 40	41	+ 8
4.	SK Pernštejn Nedvědice	22	10	7	5	38 : 33	37	+ 4
5.	Slavoj TKZ Polná	22	11	3	8	81 : 45	36	+ 3
6.	TJ Sokol Bedřichov	22	9	2	11	39 : 48	29	- 4
7.	Slovan Kamenice nad Lipou	22	8	4	10	39 : 47	28	- 5
8.	TJ Slavoj Třešť	22	8	3	11	45 : 39	27	- 6
9.	SK Přibyslav	22	7	1	14	45 : 75	22	- 11
10.	SK Telč	22	5	5	12	35 : 73	20	- 13
11.	FC Náměšť n. O.-Vicenice	22	5	3	14	32 : 70	18	- 15
12.	FC Chotěboř	22	3	2	17	28 : 72	11	- 22

trenéři: Pavel Procházka, Pavel Juračka
ved. družstva: Petr Pokorný, Jiří Fabián

starší žáci – krajský přebor - skupina o udržení

	klub	utkáni	výhry	remízy	prohry	skóre	body	(Prav)
7.	TJ Sokol Bedřichov	10	7	0	3	62 : 24	36	+ 26
8.	FC Chotěboř	10	6	0	4	34 : 24	28	+ 20
9.	FC Velké Meziříčí	10	5	1	4	42 : 36	26	+ 8
10.	SK Pernštejn Nedvědice	10	6	1	3	44 : 42	22	+ 3
11.	FK Bohemia Světlá n. Sáz.	10	2	1	7	39 : 76	13	+ 1
12.	TJ Slavoj Třešť	10	2	1	7	30 : 49	7	0

V této věkové kategorii jsou započítány výsledky ze vzájemných utkání z podzimní části, počty utkání jsou pouze z jarní části, zatímco skóre a body jsou vč. podzimu

trenér: Milan Neugebauer
ved. družstva: Pavel Vejrosta

přípravka mladší – krajský přebor trenéři: Radomír Hájek, Jaromír Kocourek, Petr Hájek

V této věkové kategorii jsme vytvořili společné družstvo s FK Železářny Štěpánov.
Krajský fotbalový svaz eviduje pouze výsledky a nevytváří tabulku, proto uvádíme alespoň bilanci našeho družstva

SK Pernštejn Nedvědice 60 9 4 47 189:721 31

Jiří Mitáš, Radomír Hájek



Muži 11. 6. 2017 na hřišti v Nedvědicích

stojí zprava: Radek Šíkola, Dan Havlík, Filip Škutchan, David Mareš, Jan Veselský, Roman Šíkola, Josef Burýšek, Ondřej Kroupa, Jakub Veselský, František Mareš, Pavel Vejrosta

dole zprava: Martin Vašíček, Jakub Doušek, Radek Krejčí, David Bracek, Michal Havlíček, Vojtěch Štefka, Michael Škvařil a Vojtěch Dudák

vpředu leží zprava: František Prudký a Adam Havlíček

Foto: Soňa Šíkolová

O ZÁVISTI

Mohl bych nadpis napsat trochu jinak – mám na mysli O Závisti. Proč velké Z? Protože myšlenka napsat o závisti (s malým z) se zrodila při mém turistování. Procházel jsem od Deblína, Pejškova a Vohančic k Tišnovu a hle – Závist. Že je na Tišnovsku Závist, vím už dlouho, tentokrát se mi však v Závisti v jednom okamžiku spojily tři myšlenky. K Závisti nejprve přibyla závist. A protože jsem byl tu chvíli sám, měl jsem možnost nerušeně přemýšlet.

Závist zpravidla odsuzujeme – je to typická negativní vlastnost. Když o někom slyšíme, že závidí, že je závistivý, nemíváme o tom člověku dobré mínění. Co všechno si lidé závidí? Každý si může snadno najít hned několik příkladů. Závist je tedy záporná

vlastnost. Škodlivá. Napadlo mě, komu vlastně škodí? Jasně, ubližuje především závistivci samému, protože právě on se stále zabývá někým jiným, chytá se kdejaké maličkosti, mnohdy dokonce hledá další důvody, aby mohl závidět. Takový člověk se „užír“ vědomím, že soused (známý, příbuzný...) má (nemá, získal...). Vlastně ani nikomu jinému neubližuje. Snad jedině těm, kdo žijí v blízkosti závistivce a musí jeho závistivé řeči poslouchat.

Ale pozor! Závist nemusí být a také není vlastnost záporná pokaždé. Může mít (a také někdy má) i prvky pozitivní. Mohu mladým závidět mládí a současně jim mládí přát, stejně tak mohu současně závidět i přát úspěch, majetek, zdraví a kdo ví co ještě. Znáte text písničky Závidím Jiřího Grossmanna? Zpívá ji Naďa Urbánková. Citlivý autor závidí řekám, že mohou téct, studentu v sáčku lásku, horám potoků pár, včelám medový ráj. Text nádherné písničky má i další půvabné řádky (a myšlenky). A nenapadne snad nikoho, že by pan Grossmann současně záviděl a nepřál. Tak toto jsou typické příklady pozitivní závisti.

Vraťme se ještě chvilku na Tišnovsko. Teď přijde totiž to třetí, co jsem si při toulání u Závisti vybavil. Tišnov má od léta 2017 novou Cestu hrdelního práva. Duchovním otcem naučné stezky je Miloš Sysel. V červnu 2017 měl velmi poutavou přednášku ve Smřeku a mimo jiné popsal motivy k realizaci stezky. Výsledkem je mimo jiné sedm zastavení s patřičným komentářem. Každé zastavení je věnováno jednomu z hříchů. Které to jsou? Pýcha, nestřídmost, smilstvo, lakomství, závist, lenost a hněv. Moc doporučuji, navštivte Tišnov a vydejte se po Cestě hrdelního práva. I kdyby někoho nezajímalo téma, k potěšení je i výtvarné provedení jednotlivých zastavení. Kamenné stély působí příjemně, komunikují s okolím, a co rozhodně stojí za to vědět, že se na zhotovení podílel i nedvědický kameník Pavel Cvrkal.

Petr Vejrosta



Foto: Petr Vejrosta

Nedávno jsem si vzpomněl na vtip, jehož podstata se opírala o nadpisy článků v novinách. Souvislosti byly ovšem úplně jiné. Četl jsem totiž během poměrně krátké doby několik nadpisů článků sice v různých zdrojích, ale všechny texty se dotýkaly přímo či nepřímo každého z nás. Byly to zprávy ekonomického i (ne)etického charakteru, zprávy, které čteme běžně, nebo čteme možná právě jen jejich nadpisy. Někdy je nadpis, pravda, zavádějící, ale obsah článků, jejichž nadpisy jsem zde zvolil, nadpisům odpovídaly:

Na peníze stran bude dohlížet zvláštní úřad
Stát plánuje dát na integraci 6000 uprchlíků půl miliardy korun
Na novou sanitku se složí dárce
Společnosti ČEPS stoupl v pololetí zisk na 1,23 miliardy
Vláda pošle 40 miliónů korun uprchlickému táboru v Jordánsku
Dražba dřevěného orla vynesla Maruše peníze na invalidní vozík
EU začala vydávat migrantům v Turecku platební karty
Obce se skládají na novou sanitku
Ve Žďáře se na pomoc místní rodině vybralo 52 tisíc
Eurokupina schválila Řecku uvolnění 8,5 miliardy eur
Česko pošle miliony na pomoc uprchlíkům

Tedy na novou sanitku se složí dárce, a aby měla Maruška invalidní vozík, uskutečnila se dražba. Ne, neobjevil jsem nic nového. Jsme přece zvyklí, že se konají sbírky na leccos, zpravidla na něco, o čem by málokdo pochyboval, že je to užitečné. Navíc – učme se dávat (ze svého). Sbírá se na invalidní vozíky, na vodící psy, na odstranění následků povodní, na léčbu potřebného dítěte. Mohl bych pokračovat. Případně můžete povzpomínat na další příklady sami, asi to není úplně snadné. A zatímco se lidé skládají, posílají dárčovské sms, darují leccaké předměty (ze svého), politici rozdávají. Tam sto milionů, jindy půl miliardy, příště jinou částku. Kde ty peníze berou? Z daní přece. Proč se ptám, když to všichni víme. Myšlení mnohých našich nejvyšších představitelů je úplně jiné než myšlení nás, obyčejných lidí. Já, soused a další a další obyčejní musíme se svými prostředky nějak vyjít. A když už si výjimečně půjčíme, počítáme s tím, že dluh budeme vracet. Ale státní (evropská) pokladna, to je jiná! Ti, kdo o ní rozhodují, se zřejmě pohybují ve světě pohádek a spoléhají na to, že najdou nějaký měsíc, kterým se zatřepe, a v něm budou peníze. A hlavně – nebude jich ubývat. Možná spoléhají i na to, že přijde oslík a otře se. A pod ním penízky budou. Oslíčku, otře se! Zítra zase budou i pozitíř a popozitíř. Pak to všechno přece snadno splatíme. Rozdávajme! Představuji si, že tak mocní uvažují. Nebo neuvažují vůbec. Je to jedno, ono to nějak bude. Někdo po nás to bude řešit. Nebo taky nebude.

My obyčejní takovému uvažování nerozumíme. Nemůžeme rozumět. Nerad mluvím za někoho, tedy maličko jinak: Já takovému uvažování nerozumím.

Žijeme v tzv. demokratické společnosti. Zvykl jsem si toto období nazývat pseudodemokracie (vůbec z toho nemám radost). Mohu psát, co chci, mohu říkat, co chci, což vypadá jako projev demokracie. Je to ale celkem k ničemu. Sem tam někdo si to vyslechne, možná přečte, ale ti, kdo by mohli, neudělají stejně nic podstatného. Mají svoje koleje, svůj plat, svoje mantinely, jsou na ně zvyklí, myslet dál než za svoje volební období, to tuze bolí, ještě tak (často jen naoko) v jeho závěru...

A tak jsem ten původní vtip opustil, přemýšlím o věcech vážnějších. Napadá mě: Proč každé vzepětí, každé pozitivní období trvá tak krátce. Jako kdyby pak i přes pravidelné střídání světla a tmy, byla stálá noc. Pomyslná noc, kdy nefunguje fotosyntéza, rostliny hynou, bílkoviny denaturují, mocní mají zatažené žaluzie, nemohou přemýšlet o jiném než o sobě. [Promiňte vy, kdož jste výjimkami! Promiňte vy, kdo necháváte svými žaluziemi proniknout paprsky,

jež tu a tam osvítlí vaši mysl!].

Jinak trvá noc. Dlouhá noc.

Dlouhá noc

Kdysi napsal Ladislav Mňačko román Jak chutná moc

Jak dlouhá noc zatemnila pohledy na louky, lesy i města

Tak mysl zatemnila mocným právě moc

Moc nad jinými

Moc

Jsou mocní

Užívají si to

Drží se funkcí

Stojí na parapetu okna

Drží se

Hledí dovnitř

Občas pohlédnou i dolů na ulici

Však nedohlédnou

Jsou daleko

Vysoko

Mocní

Jak chutná moc

Napsal Mňačko kdysi

Oni to nechtou

Nepotřebují číst

Však jsem si jist

I když mnohé mají

Že co je opravdové štěstí

Tihle mocní nikdy nepoznají

Petr Vejrosta

KRÁSKA A ZVÍŘE PO PĚTI LETECH

Letošní rok je rokem ve znamení 15 let od založení místního dětského pěveckého sboru Cvrčci. Pokud si vybavíte oslavy deseti-letého výročí, rozhodně se rozvzpomenete na dárek od smíšeného sboru P.A.T.R.O.N, kterým bylo nastudování muzikálové pohádky Kráska a zvíře.

Je to až s podivem, ale většina hlavních představitelů tohoto muzikálu oslovila vedení sboru s návrhem vzkříšení této pohádky. Proto se veřejnost může těšit na listopadové představení Krásky a zvíře, do kterého se zapojí všechna tělesa pod vedením sbormistryně Mgr. Petry J. G. Cvrkalové. Celá akce bude o to přínosnější, protože veškerý výtěžek z představení poputuje na charitativní projekt Nadačního fondu VRBA, který se zabývá pomocí ovdovělým rodinám s dětmi.

Eva Nečasánková



Kráska a zvíře
Foto: Petr Kovář

LÉTO NA FREEDOM ARTU

Komunitní a volnočasové centrum v Nedvědicích již potřetí přivítalo skupiny dětí na svých animačních letních programech. Zatímco v loňském roce hledaly děti víly a honily se za pirátem, pro letošní prázdninový čas si lektori centra Freedom Art připravili témata nová. V polovině července ovládl prostor u břehu řeky Svatky Cirkus Freedom. Děti celý týden vyráběly masky, nacvičovaly svá čísla a inspirovaly se kočovným stylem života v cirkusu. Výstupem bylo na závěr týdne vlastní cirkusové představení nejen pro rodiče.

Srpnové dobrodružství se neslo ve znamení velkého Manitou, lukostřelby, veslování na řece, rituálních tanců a naslouchání přírody. Správně! Tento program byl ryze indiánský. Děti hned v pondělí uvítalo indiánské obydlí tee – pee, které dodávalo celému týdnu tu správnou indiánskou atmosféru, a hned na začátku si děti vymyslely svá indiánská jména. V průběhu týdne pak zdokonalovaly svoji zručnost, obratnost, naučily se dát v přírodě první pomoc a hledat léčivé byliny. Čtvrteční indiánská stezka skýtala mnohá nebezpečí, ale naši malí indiáni ve všech zkouškách obstáli. Proto si většina z nich vysloužila svá nová indiánská jména, která jim byla rituálně přednesena před zraky rodičů a prarodičů na závěrečném výstupu. Na tomto místě musí zaznít i poděkování vedení, obsluhy i kuchaři Steak a Burger restaurantu U Medvěda, kteří se celých 14 dní starali o naše spokojená bříška. Stejně tak maminkám a tetám za jejich dobroty. Děkujeme!

V těchto dnech začíná nedvědické centrum Freedom Art

svoji čtvrtou sezónu. Organizátoři a lektori pro vás připravili aktivity, kurzy, akce a workshopy pro všechny věkové skupiny. Očekávanou novinkou, na kterou zveme všechny, kteří mají rádi své děti a hlavně chtějí pracovat na vztazích k nim, k sobě i k partnerovi, jsou semináře rodičovské a partnerské komunikace pod názvem Šťastný rodič – šťastné dítě – šťastná rodina. Tato série seminářů vznikla z části finančních prostředků poskytnutých od Jihomoravského kraje. Více sledujte na facebooku Freedom Art centrum nebo na stránkách www.freedomart.cz

Petra J. G. Cvrkalová



Foto: Petr Maršinek

HASIČI INFORMUJÍ



Od posledního čísla Zpravodaje opět utekly tři měsíce a za tu dobu se u hasičů udála spousta věcí. O nejdůležitějších z nich bych vás velice rád informoval.

Tento čas byl pro naši jednotku opravdu bohatý na výjezdy k mimořádným událostem. Co chvíli se po celé Nedvědicích rozezněla siréna a hasiči se sbíhali ke zbrojnici. Celkem jsme za toto období měli patnáct výjezdů. V drtivě většině se jednalo o technickou pomoc v podobě zprůjezdnění komunikací od popadaných stromů. Jeden den naše jednotka vyjížděla dokonce ke třem událostem způsobeným extrémní bouřkou, a to konkrétně k popadaným stromům v okolí Nedvědic. Ve stejný den jsme také čerpali na Nové Čtvrti vodu ze sklepů zaplavených vinou téže bouřky.

Poslední sobota v srpnu stejně jako loňský rok patřila hasičům a hlavně dětem. V areálu u rybníka se totiž uskutečnil již druhý ročník akce Den s hasiči v Nedvědicích. Počasí nám přálo, a tak jsme si toto odpoledne mohli patřičně vychutnat. Pro děti bylo nachystáno několik stanovišť s různými úkoly. Mohly si vyzkoušet například opičí dráhu, shazování lahví vody pomocí hasičských hadic, nácvik hašení hořícího domu a spoustu dalších. Nesmělo chybět ani skákání v pytli, které jak loni, tak i letos slavilo velký úspěch. K dispozici měly děti i dva skákací hrady. Pro děti, ale i pro dospělé byla nachystaná možnost svázat se na „elektroloďce“

od firmy MEZ a.s. po našem rybníku. Fronta byla nekonečná a loďka se za celé odpoledne nezastavila.

I letos na tuto akci přijela jednotka profesionálních hasičů z Tišnova a Sbor dobrovolných hasičů z Bystřice nad Pernštejnem. Hasiči umožňovali nahlédnout do hasičských vozidel a ukazovali svoji techniku. Minulý ročník si hasiči z Tišnova připravili ukázkou vyprošťování osoby z havarovaného automobilu. Letos přišla menší změna. K ukázce zásahu jsme využili místní rybník, a tak návštěvníci mohli vidět, jak se zachraňuje tonoucí osoba. Profesionální hasiči z Tišnova nám předvedli několik modelových situací topení a jejich záchrannou akci. Bylo to velmi poučné, protože nám sdělili i to, jak se máme zachovat před příjezdem záchranářů a jak máme tonoucímu nejlépe pomoci.



Vichřice 22. 7. 2017
Foto: Petr Konečný

Po této vydařené ukázce si děti mohly vyzkoušet stříkání z děla nedvědického požárního cisternového vozidla, a to zpříjemnilo parný den všem účastníkům, neboť voda stříkala úplně všude.

Pro všechny bylo opět připraveno občerstvení a k programu hrála reprodukováná hudba, kterou si děti později mohly vybírat samy.

Dovolím si říct, že akce to byla povedená i účast byla hojná. Děti i dospělí se nejenom pobavili, ale měli možnost nahlédnout do života hasičů a dozvědět se několik zajímavých informací. Všechny aktivity byly za dobrovolný příspěvek. Všem, kteří navštívili pokladničku a přispěli, velice děkujeme. Výtěžek z tohoto hasičského dne bude věnován na podporu malých hasičů z Nedvědice. Doufám, že se všichni příští rok poslední sobotu v srpnu zase u rybníka sejdem a že příští ročník bude alespoň tak povedený jako ten letošní.

Petr Konečný



CENÍK INZERCE

Ve Zpravodaji je možné inzerovat za následujících podmínek:

Plošná inzerce, formát:

A4	3.200,- Kč
1/2 A4	1.600,- Kč
1/4 A4	800,- Kč
1/8 A4	400,- Kč
1/16 A4	200,- Kč

Řádková inzerce: 1. řádek (50 znaků) 60,- Kč, další řádky 1,- Kč/1 znak. Inzerce minimálně 1 řádek. Všechny uvedené ceny jsou včetně DPH (21 %).



Den s hasiči v Nedvědici
Foto: Petr Konečný (4x)



„ZPRAVODAJ“ - vydává: Městys Nedvědice, www.nedvedice.cz

Evidován pod číslem MK ČR E 17302

Redakci je pověřena historická komise, odpovědní redaktori: Dr. Jiří Šmíd, Ing. Antonín Špaček

Radou a pomocí přispěli: Mgr. Iva Prokůpková, Mgr. Petr Vejrosta

Redakční rada si vyhrazuje právo výběru příspěvků, nevyžádané příspěvky se nevracejí

Vychází čtyřikrát ročně nákladem 800 ks

Tisk: ECHTMANN, s.r.o., Sokolova 696/32, Horní Heršpice, 619 00 Brno

Adresa redakce: Úřad městyse Nedvědice, 592 62 Nedvědice 42, tel.: 566 566 132, 602 754 739

e-mail: zpravodaj@nedvedice.cz

Uzávěrka příspěvků do čísla 4/2017 je 25. 11. 2017